

Rigets Have

"Rigets Have" blev indviet en solskinsfyldt septemberdag i 2006, med manér og fuld musik. Rigtig mange mennesker var mødt op og der var en tydelig glæde over at kunne tage haven i brug.

Som årene går vil de snoede takshække vokse til stedegrønne hække, der kan skærme havens gæster mod vind, vejr og andres blikke - og skabe rum for privat samvær og eftertanke - med andre ord en grøn oase for de mange tusinde, der har deres daglige gang på Rigshospitalet.

Store grønne områder på Rigshospitalets grund har de senere år måttet vige pladsen til fordel for tiltrængte parkeringspladser, tilbygninger m.v. Så "Rigets Have" er virkelig en solstrålehistorie, som blev indledt i 2003, da den beskyttende membran mellem jorden i den gamle gårdhave og kælderrummene nedenunder for alvor blev utæt.

Siden har velvillige donorer, en kreativ landskabsarkitekt og mange timers hårdt fysisk arbejde gjort drømme til virkelighed.



En skræddersyet have ...

Konceptet bag Rigets Have er at skabe en blød og afrundet have som kontrast til Rigshospitalets store, grå betonbygninger, der omkranser haven fra alle sider. Haven skal bryde med det rationelle, kliniske, der foregår inde i bygningerne og sætte øjet i bevægelse langs de mange bløde linier i haven. Og haven skal skabe en masse afgrænsede rum og nicher, hvor man kan finde fred og ro - ligesom haven skal give gode oplevelser for alle, også når man oplever den fra en kørestol, en sygeseng eller blot fra et vindue oppe i højderne.

Bløde former og varme farver præger haven - ikke mindst de varme orange-røde nuancer, som ifølge den erfarne landskabsarkitekt har en meget positiv virkning på psyken. 6.000 kvadratmeter gammel gårdhave - dvs. et areal på størrelse med Gråbrødre Torv - er nu omdannet til en lindrende have, som gør godt for krop og sjæl.

Rigets Have er skabt af *landskabsarkitekt MDL, MAA, Hanne Bat Finke* fra [LAND+](#)

- tag med på havevandring
- se haveplanen

Sygeplejefører Hellen Bernt Andersen har ført haven igennem fra de første idéer om et lille haveareal med legeplads blev præsenteret til den færdige have.

- Jeg ønsker, at Rigets Have må give velvære og velbefindende for vore patienter - og for deres pårørende og vore egne medarbejdere. Haven skal være fredfyldt og fryde sanserne og adspilde sindet og give en tiltrængt mulighed for at få lys, luft og lidt rum for sig selv, siger Hellen Bernt Andersen. Hun er overbevist om, at selv en kort gåtur eller køretur i kørestol kan være med til at øge patienternes ressourcer.



Rigshospitalets byggetekniske afdeling, *Byg & Anlæg*, har sammen med *Skælskør Anlægsgartnere A/S* stået for etableringen af haven.

*Præsentation og fotos v/
informationsmedarbejder Lene Galsgaard*

Haveplan for Rigets Have

Skaberen af Rigets Have er landskabsarkitekt MDL, MAA, Hanne Bat Finke fra LAND+ og hendes plan ses her:



På havevandring

1.150 taksbuske, 65 ginkgo biloba træer, 15 troldnød og 2.500 stauder i orange, gule, hvide og blå farver har allerede slået rødder i Rigets Have ...

Hen over sommeren 2006 har Rigets have taget form, og har fået mange spørgsmål og kommentarer med på vejen. Folk fandt det utraditionelt og måske lidt mærkeligt, at lodrette stålplader skulle sno sig hen over gårdspladsen - og så oven i købet males orange! Men forundringen har lagt sig i takt med at jord og planter er kommet til.

Rigets Have har flere gange undervejs fået omtale i medierne - søg f.eks. artiklen "Her skal lindres med Rigets Have" i Det Danske Haveselskabs blad "Haven", August 2005

Tag evt. haveplanen med på vandring!



De orangerøde, galvaniserede stålplader danner bølgende højbede og spiller op til parasollerne...



Også set oppe fra højderne giver haven et varieret og sanserigt indtryk - her af pladsen ud for Café Riget.



Staubede med orange, gule, hvide og blå nuancer...



Og sæsonens blomster i runde plantekummer.



Ude i havens hjørner kryber tobakspibe-



Nyplantede ginkgo biloba-træer, verdens

planter op mod bygningerne langs ståltråd i skæve vinkler, som bryder de lige linier.

ældste træsort, som får en luftig krone og i efteråret smukke gule blade.

Rundt omkring i haven står bænke, man kan slå sig ned på. Flisebelægningen sikrer, at også patienter med dropstativ, rollator eller kørestol kan bevæge sig omkring. I området ud for Café Riget, er der stillet 30 nye caféborde op - og i godt vejr bliver de hurtigt optaget.

Store orange fabeldyr i glasfiber dukker op af gruset både ved caféen og ved Ronald McDonald Hus, som er opholdssted for familier til alvorligt syge indlagte børn. Hvis man er blevet for stor til klatrefigurer, kan man søge udfordring i de klatrevægge, der er opsat på siden af betonudluftningskanalerne ude i haven.



Set fra luften udgør de to lange stedsegrønne takshække amorfe figurer, der snor sig langs hele området i slangelignende formationer. Når taksplanterne om nogle år er vokset til, bliver hækkene klippet i variende højde og bredde for derved at understrege det bølgede udtryk. Og give et spændende spil mellem lys og skygge. De store græsområder mellem takshækkene blomstrer om foråret med vintergækker og påskeliljer.

Mod nordøst ligger en frodig staudehave - med direkte udgang fra forhallens hvilerum for kræftpatienter. Her har landskabsarkitekt Hanne Bat Finke lagt vægt på blomsterfarverne hvid og blå - afstressende kulører, ikke mindst for ældre mennesker. Suppleret med 225 lavendelplanter andre steder i haven.

Lys må der også til ...

Om aftenen bliver haven belyst nedefra med uplights - på både træerne og havens skulpturer. Og der bliver tændt lys i de orangerøde glasfiberfigurer.

Det eneste store lyspunkt der endnu mangler er et springvand - eller rettere et overdækket bassin med vanddyser, som skaber bevægelse i vandet og behagelige lyde. Også dette skal naturligvis belyses om aftenen. Men både bassinet og den gangsti af træ, der skal svinge sig diagonalt hen over græsarealet søges der i øjeblikket midler til.

Haveskulptur - en gave fra hospitalets Servicecenter



Haveskulpturen foran Café Riget er Servicecentrets gave til Rigets Have. Skulpturen, der består af to figursøjler forbundet med en vinklet bænk, høstede megen opmærksomhed og anerkendelse ved indvielsen.

Kunstværket er en bestillingsopgave udført af den århusianske kunstner Søren Wullum, som med sin naivistisk stil både appelerer til børn og voksne - og til følelserne, som der jo ofte er mange af på et hospital. Et kunstværk, der kan beskues, berøres og benyttes - og derved blive til glæde og oplevelse for rigtig mange mennesker i de kommende år.

Haveskulpturen er udvalgt og bestilt af kunstinteresserede medarbejdere i Servicecentret. Midlerne hertil stammer fra "Driftsherreprisen 2003", som Rigshospitalets Servicecenter fik tildelt for målbevidst arbejde for bedre og billigere serviceydelser samt mere engagerede og tilfredse medarbejdere. Prisen, der uddeles af Boligfonden Kuben i samarbejde med Dansk Facilities Netværk, var på 100.000 kr. øremærket til en kunstnerisk udsmykning efter prismodtagerens valg. Den hensigt har Servicecentret nu realiseret til glæde også for alle os andre...